כל הלשון, כל התועה, בכל מקום.

 פרשה הזאת היא שבת רגילה, ולא שנה מעוברת, זה שבת רגילה.

 ומפתירים בנוסף לפרשה השבוע, קוראים גם פרשה פרה.

 פרשה פרה היא הפרשה השלישית שקוראים במהלך חודש הדר,

 זה נאמר בגמריו המגילה, אגב חפשי.

 עוד חודש הדר שיכל להיות בשבת, קוראים בפרשה שקלים.

 בשנייה זכור, ובשלישית פרה אדומה, וברביעית החודש הזה לכן עוד חודשים.

 זאת אומרת שהיא פרה אדומה להעזיר את ישראל להתאר לפני חסך,

 כדי שיעשו פסחנם בטהרה.

 אומר לנוחים שזה שקוראים פרשה פרה, זה שנתקונן,

 זו דינה של הוא משלמה פרים צפותינו,

 ומשלמה פרים צפותינו, אז זה שקוראים פרשה פרה,

 ליד פרשה פרה היא זאת שמכינה אותנו לקראת הפסח.

 עד היום, אומר הרמב״ם, במלכות פרה אדומה,

 כותבת המשנה במסכת פרה, בפרק ג'

 עד היום היו תשע פרות אדומות.

 עד היום היו תשע פרות אדומות.

 כותבת המשנה במסכת פרה, ראשונה עשה משה רבינו,

 שנייה עשה עזרה הסופר,

 ואחרי זה חמש מאזרה הסופר ואילך בדברי רבי מאיר.

 חכמים אומרים שבע מאזרה ואילך.

 ומי הצען? שמעון הצדיק ויוחנן כהן גדול,

 עשו שתיים שתיים, כל אחד עשה שתיים.

 אליהו אימי בן הכוף עשה אחד,

 חנמל המטרי אחד, ישמעאל בן חזי אחד.

 בסך הכל תשע פרות אדומות, זה מה שיש לנו.

 והרמב״ם מוסיף על זה, הרמב״ם את דרגים למלכות פרה אדומה,

 כותב הרמב״ם תשע פרות אדומות נעשו,

 ושנסתבו במצווה זו עד שפרה בבית בשנייה,

 ראשונה עשה משה רבינו, שנייה עשה עזרה,

 ושבע מאזרה עד חורבן הבית.

 והסירית יעשה, המלך המשיח נערה יתדלה, אמן כלי רצון.

 כך כותב הרמב״ם מלכות פרה אדומה.

 היום זה השבת היא שבת רגילה,

 ולא שבת של לפני פסח,

 אבל אפשר לעמוד משהו על פרשת שבוע,

 ובדרך כלל כשהפרשת צעד מדברים יותר על ענייני הפסח,

 ועל השבת זה שבת רגילה,

 אני רוצה לעסוק בנקודה אחת שנמצאת בפרשה.

 וידבר השם אל משה למור,

 צו את הארון ואת בניו למור,

 זו תורת העולה,

 היא העולה על מוקדה כל המזרח,

 כל הלילה עד הבוקר,

 ואש המזרח תוכל פה.

 כותב ראשי,

 צו את בני ישראל,

 אין צו אלא לשון זירוז,

 מיד ולדרות.

 אומר השבטי החכמים,

 איפה אתה לומד את זה?

 אומר מתנו צו את יהושע וחזקאו ואמצאו,

 זו הכוונה לזרז אותו,

 לדרות, כתוב בפרשה תמור,

 צו את בני ישראל,

 והתפו אליך השם אין זה יצח,

 מערב עד בוקר תמיד,

 חוקת עולם לדרותיכם,

 הרי לדרות,

 מיד,

 הפסיק בפרשה,

 דל אותך,

 והיה עסקן הארון,

 אל מות מהמנורה,

 אלה נרותיה,

 כאשר ציווה השם את משה.

 זו הכוונה למיד.

 אז זו החלוקה שיש לנו כאן,

 שלושה דברים.

 אמר רבי שמעון בר יוחאי,

 ראשי מביא גם את השיטה השנייה,

 אמר רבי שמעון בר יוחאי,

 ביותר צריך כתוב לזרז,

 במקום שיש חיסרון קי.

 איפה שיש חיסרון קי,

 שם צריך יותר לזרז.

 מה המחלוקת?

 אומר הרמבן,

 המחלוקת בין תנאקמה ורבי שמעון,

 לשיטה תנאקמה,

 איפה שכתוב ציו,

 התורה אומרת מיד,

 שהכוונה לזרז ולדרות,

 ואם רבי שמעון אומר לא,

 יכול להיות ציו גם לא לדרות,

 אלא מה שנקרא חד פעמי,

 אבל מוסכך איפה שיש,

 יש חיסרון קי,

 למשל הוא אומר,

 כתוב בתורה,

 צו אל בני ישראל,

 ונתנו ללווים ערים לשרד.

 אומר, זה לא מייד ולדרות,

 הכוונה צו,

 הכוונה שיש חיסרון קי.

 למה?

 כי לוקחים מהם ערים,

 ונותנים אותם ללווים,

 אז במקום שיש חיסרון קי,

 התורה כותבת את זה.

 זו השיטה שלהם.

 ואל הרמבן מדמה נאמר כאן צו,

 אם אתה אומר חיסרון קי,

 מה, יש כאן חיסרון קי,

 כותב הרמבן דבר חידוש,

 החיסרון קי זה קורבן מנחת חביתין.

 מנחת חביתין, אומר הרמבן,

 זה החיסרון קי.

 למה?

 בגלל שהקהל גדול,

 היה מביא כל יום מנחת חביתין.

 אז המנחת חביתין הזאת,

 זה החיסרון קי.

 זה שונה,

 ממה שכולם עומדים על קורבן העולה,